

No crec indispensable tindre una titulació superior per poder exercir de docent a escoles que imparteixen ensenyaments no reglats de música i dansa, però sí que es valori la seva experiència i Currículum en la matèria.

Vivim en un moment on és prioritari les titulacions, els màsters, postgraus, etc. però s'ha de valorar també l'experiència, currículum i les referències professionals.

Ni hi ha persones, en el meu cas penso en amics músics, d'una edat voltant a cinquanta anys, que a causa de diverses raons, no tenen ni titulacions superiors de música ni una gran formació reglada, però fa molts anys que exerceixen la docència musical i fent de músics professionals. Tant escoles com molts dels alumnes que en rebut les seves classes poden confirmar la seva vàlua com a docents de la seva matèria. Crec injust que se'ls exclogui de continuar la seva feina per aquest motiu.

Els escriu un Llicenciat en Història i Ciències de la Música, Màster en Composició de Bandes Sonores per Audiovisuals, Enganyar Tècnic Agrícola, pianista i docent de fa molts anys.

Gràcies i salutacions cordials,

Tomàs