



**APORTACIONS QUE FORMULA EL CONSELL DE COL·LEGIS D'APARELLADORS,
ARQUITECTES TÈCNICS I ENGINYERS D'EDIFICACIÓ DE CATALUNYA
EEN EL TRÀMIT DE CONSULTA PÚBLICA PRÈVIA SOBRE EL PROJECTE DE
REGLAMENT DE LA LLEI 12/2017, DE 6 DE JULIOL, DE L'ARQUITECTURA**

El Consell de Col·legis d'Aparelladors, Arquitectes Tècnics i Enginyers d'Edificació de Catalunya, en representació de la professió de l'arquitectura tècnica en l'àmbit de Catalunya, així com en nom i representació dels Col·legis que l'integren:

- Col·legi d'Aparelladors, Arquitectes Tècnics i Enginyers d'Edificació de Barcelona
- Col·legi d'Aparelladors, Arquitectes Tècnics i Enginyers d'Edificació de Girona
- Col·legi d'Aparelladors, Arquitectes Tècnics i Enginyers d'Edificació de Lleida
- Col·legi d'Aparelladors, Arquitectes Tècnics i Enginyers d'Edificació de Tarragona i
- Col·legi d'Aparelladors, Arquitectes Tècnics i Enginyers d'Edificació de les Terres de l'Ebre

(amb un col·lectiu de 9.000 professionals col·legiats a Catalunya),

dins del tràmit de consulta pública prèvia sobre el Projecte de Reglament de la Llei 12/2017, de 6 de juliol, de l'arquitectura, formula les següents

APORTACIONS

- En relació amb els **Premis Catalunya en l'Àmbit de l'Arquitectura i del Patrimoni Construït**:

La Llei de l'arquitectura té com a objecte *"establir mesures de foment i impuls de la qualitat arquitectònica i urbanística, i de la contractació de la redacció de projectes, de la direcció i de l'execució de les edificacions i de la urbanització dels espais públics, exclosos els treballs d'enginyeria civil regulats per la legislació d'obra pública, perquè les apliquin les administracions públiques de Catalunya i els ens, organismes i entitats que en depenen"* (article 1 de la Llei). Per tant, l'àmbit d'aplicació subjectiu de la Llei són les AAPP de Catalunya i els ens i entitats que en depenen (àmbit subjectiu públic).

Igualment, l'àmbit d'aplicació material o objectiu de la Llei és defineix en el seu article 2.1: *"Als efectes del que disposa aquesta Llei, s'entén per arquitectura el resultat del procés de projectar, dirigir, construir, rehabilitar i mantenir, durant tot llur cicle de vida, els edificis i els espais públics urbans resultants dels processos de gestió i execució del planejament urbanístic en els quals es desenvolupa l'activitat humana, amb la participació i la col·laboració de diverses disciplines professionals per a assolir-ne tota la complexitat.*

Així es destaca ja en el Preàmbul de la Llei: *"...els objectius d'aquesta Llei són fer ressaltar i valorar el paper públic de l'arquitectura i de l'urbanisme i distingir-los com a fonaments per al benestar i la cohesió social, la millora ambiental, l'eficiència energètica i la reducció de gasos amb efecte d'hivernacle, com a elements constructors de la identitat del país, partint de l'experiència europea convenientment adaptada a la realitat catalana.*



En consonància amb això anterior regulat ja en la Llei de l'arquitectura, els Premis Catalunya en l'Àmbit de l'Arquitectura i del Patrimoni Construït constitueixen uns **premis nacionals i oficials** atorgats pel Govern de la Generalitat de Catalunya que han de reconèixer precisament **obres arquitectòniques i espais urbans públics promoguts per les Administracions Públiques de Catalunya o els ens, organismes i entitats que en depenen.**

D'aquesta manera, per una banda, es distingiria la tasca de les AAPP que implantin els valors de qualitat en les obres arquitectòniques i espais urbans que promoguin en el seu àmbit d'actuació corresponent, aplicant les especificitats de contractació prescrites en la Llei de l'arquitectura.

D'una altra banda, premiant les obres arquitectòniques i els espais urbans públics, **es distingiria la participació pluridisciplinària de tots els agents que intervenen en el procés arquitectònic per assolir-ne la seva complexitat (a més de la tasca de les AAPP promotores, les funcions i el treball del projectista, director d'obra, director de l'execució de l'obra, coordinador de seguretat i salut, contractista, així com els col·laboradors d'aquests) i totes les disciplines professionals que hi participen des de la fase de concepció del projecte fins a la seva execució.**

Igualment, reconeixent obres i espais urbans públics promoguts per les AAPP d'un determinat àmbit territorial (per exemple, els que promouen els ajuntaments o altres administracions locals i supramunicipals), **els premis tindrien un retorn social i s'estendrien a la ciutadania del municipi o administració corresponent, acomplint directament els objectius i els valors de la Llei:** ressaltar i valorar el paper públic de l'arquitectura i l'urbanisme; millorar la qualitat de vida, el benestar i el confort de les persones, en un entorn segur i accessible; contribuir a la cohesió social i a la millor relació dels ciutadans amb llur dimensió artística i cultural; adequar l'entorn i el paisatge dels assentaments urbans i els espais oberts; contribuir a la millora ambiental, l'eficiència energètica i la reducció de gasos amb efecte hivernacle; i potenciar la identitat del país.

Finalment, aquesta concepció nacional i oficial dels premis **els identificaria i els singularitzaria, respecte a altres premis consolidats des de fa molts anys, com els Premis FAD o els Premis Catalunya Construcció,** entre d'altres, tot respectant i potenciant l'excel·lència, el prestigi i les particularitats de cadascun.

Per tant, es proposa definir i anomenar aquests premis com el **PREMI NACIONAL D'ARQUITECTURA** per distingir els valors i la qualitat arquitectònica de les obres arquitectòniques oficials i els espais urbans públics promoguts per les Administracions Públiques de Catalunya, reforçant el seu valor identitari nacional, així com el seu valor social i de retorn a la ciutadania corresponent, en tot el territori català.

Tanmateix, per dotar aquest PREMI NACIONAL D'ARQUITECTURA amb la identificació, la singularitat i el prestigi necessari, s'estima més adequat que **només s'atorgui un premi en cada edició,** reconeixent-se l'obra arquitectònica o l'espai urbà públic, **tant de nova construcció com el resultant d'un procés de rehabilitació,** de forma equiparable, en concordança amb la voluntat de promoure i fer valer el patrimoni construït i impulsar la rehabilitació sostenible, d'acord amb les polítiques vigents a nivell nacional i europeu.



Pel que fa la **periodicitat dels premis**, es considera adequada i es comparteix la pròpia previsió del Departament de Territori i Sostenibilitat **que siguin biennals (cada 2 anys)**.

Respecte a la **dotació econòmica dels premis**, s'estima que al tractar-se d'un premi nacional i oficial potser és més adient que no en tingui, bastant el reconeixement i la distinció inherent, tant per a l'Administració Pública promotora i la ciutadania corresponent, com per a tots els agents intervinents en l'obra premiada. No obstant, en el cas que es determini que el premi ha d'estar dotat econòmicament, considerant que es tracta d'uns fons públics i que es premien unes obres o espais públics promoguts per les Administracions Públiques, la dotació econòmica **podria de revertir en la pròpia Administració Pública promotora**, de manera que fos un incentiu per promoure, impulsar i fomentar la qualitat arquitectònica i urbanística (que constitueix l'objecte de la Llei), i de manera que suposi un retorn per a la ciutadania del municipi o territori corresponent, i un reconeixement social i identitari del patrimoni arquitectònic i del paisatge urbà del país.

Quant als **aspectes específics de la convocatòria dels premis**, entre d'altres, s'ha de definir la funció del Consell de Qualitat Arquitectònica i Urbanística de Catalunya d'assessorament i proposta dels premis, tal com estableix la Llei, i especialment s'ha de regular la **composició del Jurat dels premis** de manera que es garanteixi la independència i imparcialitat de tots els seus components i, especialment, **la participació igualitària i pluridisciplinària de tots els agents que intervenen en el procés arquitectònic, garantint la presència de totes les disciplines que hi participen des de la fase de concepció del projecte fins a la seva execució**, a través de les seves corporacions professionals representatives. En concret, **cal que el Consell de Col·legis d'Aparelladors, Arquitectes Tècnics i Enginyers d'Edificació de Catalunya formi part del Jurat, en la seva qualitat de representant legal del col·lectiu de professionals de l'arquitectura tècnica**. Igualment, en el Jurat hauria de comptar amb la participació de representants socials i ciutadans, a través de les associacions o entitats pertinents.

- En relació amb el **Consell de Qualitat Arquitectònica i Urbanística de Catalunya**:

Pel que fa a la **seva composició**, el Departament de Territori i Sostenibilitat ja preveu que el seus membres no reben cap tipus de retribució o indemnització per formar-ne part, en tant que hi són designats com a representats de les seves respectives administracions o organitzacions, o bé estaran convidats per les seves qualitats professionals.

Per tant, s'ha de garantir, junt amb la presència de l'Administració de la Generalitat i els ens locals, **la participació igualitària i pluridisciplinària de tots els agents que intervenen en el procés arquitectònic, garantint la presència de totes les disciplines professionals que hi participen des de la fase de concepció del projecte fins a la seva execució**. Així, **el Consell de Col·legis d'Aparelladors, Arquitectes Tècnics i Enginyers d'Edificació de Catalunya ha de ser un dels components ineludibles del Consell de Qualitat Arquitectònica i Urbanística de Catalunya**.



- En relació amb el **règim dels jurats** que intervenen en els concursos d'idees i en els concursos de projectes:

Tal com estableix expressament la Llei la composició dels jurats dels concursos d'idees i dels concursos de projectes ha de propiciar la presència pluridisciplinària dels experts professionals i almenys un terç dels seus membres s'han d'escollir, de manera aleatòria, entre els professionals acreditats i inclosos, a aquest efecte, en els borses establertes pels col·legis o associacions professionals corresponents, segons els principis de professionalitat, especialitat, relació amb l'objecte del contracte, imparcialitat i independència.

En aquest sentit i tal com reconeix expressament la Llei d'arquitectura, cal respectar les atribucions professionals que deriven de la Llei d'ordenació de l'edificació, en concret, les de les titulacions tècniques d'actuar com a projectistes en funció dels usos de les edificacions, així com la competència pluridisciplinària en matèria d'urbanisme.

A data d'avui, més de 3 anys després de l'entrada en vigor de la Llei d'arquitectura, des del Departament de Territori i Sostenibilitat no s'ha instat al Consell de Col·legis d'Aparelladors, Arquitectes Tècnics i Enginyers d'Edificació de Catalunya perquè constitueixi la borsa d'experts professionals per compondre els jurats dels concursos d'idees i de projectes.

Per tant, **s'hauria de regular reglamentàriament la constitució d'aquestes borses en tots els col·legis professionals tècnics amb competències en edificació i urbanisme, en concret en els Col·legis d'Aparelladors, Arquitectes Tècnics i Enginyers d'Edificació de Catalunya, i l'obligatorietat de les Administracions Públiques que promouen els concursos d'idees i de projectes d'escollir els membres dels jurats, de manera aleatòria, entre els professionals acreditats en els borses dels col·legis professionals competents en la matèria de la licitació corresponent.**

Barcelona, 15 de setembre de 2020.

Celestí Ventura i Cisternas
President executiu

Consell de Col·legis d'Aparelladors, Arquitectes Tècnics i Enginyers d'Edificació de Catalunya