

Procés de participació per a preservar i donar valor al cel de nit i a la qualitat acústica del Parc Natural de l'Alt Pirineu

Sessions deliberatives per recollir propostes per a la declaració de zona de protecció de la qualitat lumínica i de zona d'especial protecció de la qualitat acústica.



Informe final del procés de participació inicial – 2020

Índex

Apartat	Pàg.
El procés	3
Els distintius	3
El distintiu de punt de referència i àrea d'influència de la qualitat lumínica	3
El distintiu de zona d'especial protecció de la qualitat acústica	5
Objectius del procés i eixos de debat	5
Objectius	5
Eixos de debat	6
A qui s'ha adreçat el procés de participació	6
Les sessions de participació	6
Sessió de participació per a ser declarats punt de referència i àrea d'influència de protecció lumínica	7
Sessió de participació per a ser declarats zona d'especial protecció de la qualitat acústica.	7
Qüestionaris de participació online	8
Resultats finals del procés de participació inicial	9
Propostes d'acció per a tenir en compte en el Pla d'Acció de la declaració del Parc Natural com a <u>PUNT DE REFERÈNCIA I ÀREA D'INFLUÈNCIA DE PROTECCIÓ LUMÍNICA.</u>	10
Propostes d'acció per a tenir en compte en el Pla d'Acció de la declaració del Parc Natural com a <u>ZONA D'ESPECIAL PROTECCIÓ DE LA QUALITAT ACÚSTICA.</u>	15
Continuïtat del procés de participació i incorporació dels resultats al Pla	20
Annexos	21
Annex 1. Entitats participants al procés de participació.	22

El procés

Procés de participació per a conservar i donar valor al cel de nit i a la qualitat acústica del Parc Natural de l'Alt Pirineu

El Parc Natural de l'Alt Pirineu està treballant per obtenir la declaració de zona de protecció de la qualitat lumínica i de zona d'especial protecció de la qualitat acústica que atorga la Generalitat de Catalunya.

És per això que durant els darrers dos anys el Parc ha estat fent mesures en els dos sentits. En el cas de la contaminació lumínica, les mesures s'han fet a tot l'àmbit del Parc i s'han obtingut uns índexs òptims per poder optar a la declaració. I en el cas de la qualitat acústica s'han fet mesures durant el mes d'agost als tres municipis que s'han interessat per optar a la declaració: Farrera, Alins i EMD d'Isil i Alós. També en aquesta ocasió els índex obtinguts compleixen els requisits per obtenir-la.

Un cop comprovat que les mesures, tant el grau de soroll com el de qualitat lumínica, són òptimes, cal dur a terme un procés de participació amb els agents locals per tal de redactar un Pla d'actuacions que permeti posar en valor i conservar aquest llegat, que de vegades, per la naturalitat amb la que el percebem des del Pirineu, passa desapercebut.

La declaració és una oportunitat per al territori per preservar uns recursos excepcionals i assegurar unes condicions de vida òptimes per als seus habitants. Així mateix, també pot ser un recurs per a captar un turisme sostenible interessat en la tranquil·litat, l'escolta de la natura i l'observació del firmament, i permet tenir una oferta complementària no estacional als molts atractius turístics de la zona.

Els distintius

El distintiu de punt de referència i àrea d'influència de la qualitat lumínica

Per què és important tenir aquest distintiu?

Mantenir el màxim que sigui possible les condicions naturals de la nit amb una baixa emissió de llum afavoreix la fauna, la flora i l'ecosistema en general.

El desenvolupament sostenible de l'enllumenat permet preservar el medi nocturn i el cel fosc, a l'hora que mantenint els nivells d'il·luminació necessaris per la ciutadania.

És un recurs que no tothom té, i per tant, és un tret diferenciador. En aquest moment, només l'Observatori Astronòmic del Montsec i el Parc Natural de la Serra del Montsant, amb els seus respectius municipis d'influència, compten amb aquest distintiu, i està en tràmit d'obtenir-lo el Parc Nacional d'Aigüestortes i Estany de Sant Maurici.

Disminuir les emissions més perjudicials de l'enllumenat artificial a la nit promou l'ús racional de l'energia, amb el conseqüent estalvi econòmic, la mitigació del canvi climàtic i minimitza les repercussions de la contaminació lumínica: la visió dels estels, la conservació de l'ecosistema i les molèsties a l'ésser humà.

I que poden fer el Parc Natural i els ens locals del seu àmbit per a preservar la baixa contaminació lumínica?

Obtenir la declaració de punt de referència i àrea d'influència de la qualitat lumínica de protecció de la contaminació lumínica que atorga la Generalitat de Catalunya. Aquesta distinció serveix per:

- Declarar que la zona manté unes condicions de foscor natural.
- Delimitar-la i conservar-la.
- Elaborar un Pla d'actuacions que en permeti la preservació i la posada en valor de la qualitat lumínica.
- Senyalitzar i difondre l'existència d'aquestes zones i promoure'n el gaudi.
- Aprofitar aquestes zones com a elements de sensibilització, educació ambiental i promoció turística.
- Poder optar a les línies d'ajut del Departament de Territori i Sostenibilitat per canviar els sistemes d'il·luminació pública i privada per LED Ambar, amb ajuts fins el 60%.
- Disminuir les molèsties a les persones a l'hora que permet un entorn nocturn més adient per un descans necessari per mantenir unes condicions més saludables.

El distintiu de zona d'especial protecció de la qualitat acústica

Per què és important tenir aquest distintiu?

Mantenir el màxim que sigui possible les condicions naturals dels sorolls afavoreix la fauna, la flora i l'ecosistema en general.

La baixa emissió de sons d'origen antropogènic permet gaudir del silenci i això afavoreix la nostra vida, les relacions humanes i la salut.

És un recurs que no tothom té, el silenci, i pel qual cal vetllar. En aquest moment comptem amb el distintiu, el Parc Nacional d'Aigüestortes i Estany de Sant Maurici; el Parc Natural de la Serra del Montsant; i les àrees de sòl no urbanitzable dels municipi del Papiol i Sant Quirze Safaja.

I que poden fer el Parc Natural i els ens locals per a preservar la baixa contaminació acústica?

Obtenir la declaració de zona d'especial protecció de la qualitat acústica que atorga la Generalitat de Catalunya. Aquesta distinció serveix per:

- Declarar una zona que manté unes condicions de contaminació acústica baixa.
- Delimitar-la i conservar-la.
- Elaborar un Pla d'actuacions que en permeti la conservació, i si escau millorar-la.
- Senyalitzar i difondre l'existència d'aquestes zones i promoure'n el gaudi.
- Aprofitar aquestes zones com a elements de sensibilització, educació ambiental i promoció turística.

5

Objectius del procés i eixos de debat

Objectius:

- Facilitar la divulgació dels continguts dels distintius, tant la declaració com a punt de referència de la qualitat lumínica i àrea d'influència com la declaració de zona d'especial protecció de la qualitat acústica.
- Deliberar al voltant de les possibles propostes que cal incloure dins dels Pla d'actuacions per tal que responguin a les necessitats i singularitats del territori.

- Recollir diferents perspectives i propostes sobre les accions que es poden dur a terme per assolir els objectius de valorització, preservació i incidència en el desenvolupament local.

Eixos del debat:

Propostes per **preservar** la qualitat lumínica i acústica

Propostes per a millorar la **sensibilització i valorització** vers la qualitat lumínica nocturna i acústica

Propostes que puguin tenir incidència en el **desenvolupament socioeconòmic** del territori vinculades a aquest llegat singular.

A qui s'ha adreçat el procés de participació

Han estat convidats a participar totes les persones i entitats vinculades al Parc Natural de l'Alt Pirineu: Ajuntaments, EMDs i entitats públiques; escoles i centres educatius; empreses del sector turístic; empreses o entitats que realitzen activitats de divulgació a la natura; i tots els ciutadans, empreses i entitats sensibilitzades amb la preservació del llegat natural.

6

Les sessions de participació

Durant el mes de desembre de 2020 s'han convocat dos sessions informatives i de debat virtuals:

Una primera sessió que s'ha dedicat a conèixer i debatre propostes per accedir a la declaració de **punt de referència i àrea d'influència de la qualitat lumínica** i una segona sessió dedicada a la declaració **de zona d'especial protecció de la contaminació acústica**.

A més d'aquestes sessions, s'han elaborat dos **qüestionaris de participació**, un per a cada temàtica, on s'han inclòs totes les aportacions recollides durant els debats, perquè tots els interessats puguin ampliar, contrastar o afegir noves propostes d'acció.

Sessió de participació per a ser declarats **punt de referència i àrea d'influència de protecció lumínica**

La sessió s'ha realitzat el dijous 10 de desembre de 17.30 a 19.30 hores.

En total hi han participat 20 persones.

El programa de la sessió ha estat:

17.30h a 17.40h – Presentació de la sessió. Marc Garriga. Director del Parc Natural de l'Alt Pirineu.

17.40h a 17.50h – Què implica l'obtenció d'aquests distintiu? Manuel Garcia Gil. Departament de Territori i Sostenibilitat de la Generalitat de Catalunya.

17.50h a 18.00h – El cas del Montsant. Alexandre Espanyol. Parc Natural de la Serra del Montsant.

18.00 a 19.30h – Desenvolupament de la dinàmica del procés participatiu.

Les propostes d'acció realitzades a la sessió s'han dividit en 4 apartats:

- Accions de **conservació**
- Accions de **sensibilització**
- Accions amb **impacte directe sobre el desenvolupament local**
- Accions de **cooperació**

7

El detall de les propostes d'acció es poden llegir en el resum de la sessió a:

<https://ja.cat/resumcelnegreParcNaturalAltPirineu>

Sessió de participació per a ser declarats **zona d'especial protecció de la qualitat acústica**.

La sessió s'ha realitzat el dijous 17 de desembre de 18.00 a 20.00 hores.

En total han participat un total de 16 assistents.

El programa de la sessió ha estat:

18h a 18.10h – Presentació de la sessió. Marc Garriga. Director del Parc Natural de l'Alt Pirineu.

18.10h a 18.20h – Què implica l'obtenció d'aquests distintiu? Carles Lopez. Departament de Territori i Sostenibilitat de la Generalitat de Catalunya.

18.20h a 18.30h – El cas del municipi de Sant Quirze Safaja. Anna Guixà, alcaldessa de Sant Quirze Safaja.

18.30 a 20h – Desenvolupament de la dinàmica del procés participatiu.

Les propostes d'acció realitzades a la sessió s'han dividit en 5 apartats:

- Accions **informatives i de participació prèvia al Pla**
- Accions de **sensibilització**
- Accions **promocionals**
- Accions de **conservació**
- **Altres accions**

El detall de les propostes d'acció es poden llegir en el resum de la sessió a:

<https://ja.cat/resumsilenciParcNaturalAltPirineu>

Qüestionaris de participació online

S'ha elaborat un qüestionari de participació online en els dos àmbits, un per fer les aportacions del **punt de referència i àrea d'influència de protecció lumínica** i un altre per a la **zona d'especial protecció de la qualitat acústica**.

El qüestionari ha estat obert durant 15 dies i en total hi ha participat 10 persones, amb 8 respostes al qüestionari de **punt de referència i àrea d'influència de protecció lumínica** i 5 respostes per a la **zona d'especial protecció de la qualitat acústica**.

8

Les propostes realitzades a través dels qüestionaris s'han afegit a l'apartat **Resultats finals del procés de participació inicial**.

Resultats finals del procés de participació inicial

En total al procés de participació inicial han participat un total de 34 persones, de les quals 14 han participat aportant propostes per a la conservació del cel negre, 11 persones han participat aportant propostes per a la conservació del silenci, i 9 persones han participat aportant propostes en ambdós temes.

El perfil dels assistents, en global, han estat: 26% participants són ens locals, 21% són empreses del territori parc, 18% són representants d'Associacions locals, 18% són particulars i un altre 18% són treballadors de l'administració pública.

En total han participat 21 entitats, a l'annex 1 es poden consultar les entitats participants.

A continuació s'exposen totes les propostes d'acció realitzades ja sigui directament a la sessió de participació o a bé, a través del qüestionari online.

Propostes d'acció per a tenir en compte en el Pla d'Acció de la declaració del Parc Natural com a PUNT DE REFERÈNCIA I ÀREA D'INFLUÈNCIA DE PROTECCIÓ LUMÍNICA.



10

ACCIONS DE CONSERVACIÓ

Objectius: Vetllar per la conservació i manteniment de la bona qualitat lumínica i promoure la seva millora en tots els punts on aquesta pugui optimitzar-se.

ACCIONS DE CONSERVACIÓ

Accions vinculades a la millora del **CONeixement**:

- Monitorització continuada de la qualitat lumínica en punts fixes.
- Valorar la quantitat de llum necessària/òptima en zones urbanes o zones amb elevada il·luminació dins l'àrea del PNAP.
- Realització d'estudis per comprovar l'impacte negatiu de la contaminació lumínica en espècies de fauna nocturnes.

Accions de **MILLORA DE L'ENLLUMENAT**:

- Promoure la implantació de sistemes amb sensors de moviment per apagar llums quan no calgui.
- Promoure el canvi d'enllumenat en punts concrets que poden tenir impacte, com a les instal·lacions de les centrals hidroelèctriques.
- Intentar incidir en les infraestructures que depenen de la Generalitat per la correcta il·luminació, per exemple, rotondes o carreteres de la seva competència, i les que depenen de l'Estat com el cas de l'Eix Pirinenc.
- Valorar i promoure mesures, si es considera adient, de l'impacte de zones properes al PNAP que poden tenir alt impacte lumínic (per exemple, Andorra).
- Dins de la declaració de punt de referència hi ha l'obligatorietat de canviar l'enllumenat dels pobles adherits per tal de complir amb la normativa. Per tant, caldrà revisar quins pobles compleixen i quins no i actuar de forma pertinent.
- Vinculat al punt anterior, caldria fer un assessorament als municipis sobre contaminació lumínica i donar-los informació sobre tipus de llums i el seu impacte.

11

Accions vinculades a la **REGULACIÓ**:

- Valorar la regulació de la instal·lació dels diferents espectres: llums blanques i grogues.
- Augment del control d'activitats nocturnes il·legals com la caça amb focus.

Incentius i **AJUTS**:

- Proposta per augmentar el percentatge d'ajut que s'atorga per millora lumínica en zones de muntanya. S'aclareix que els ajuts que concedeix el Departament de Territori i Sostenibilitat són compatibles amb altres, com els concedits per la Diputació de Lleida i l'ICAEN.
- Valorar la possibilitat d'obrir línies d'ajut destinats a empreses privades per a la realització d'inversions en els seus establiments per a millora lumínica.

ACCIONS DE SENSIBILITZACIÓ

Objectius: Promoure accions per a millorar el coneixement i la valorització de la qualitat lumínica a la zona del PNAP.

ACCIONS DE SENSIBILITZACIÓ

Realització d'**ACTIVATS** de divulgació i sensibilització per a diferents públics:

- Rellevància de que la població local conegui, valori i s'impliqui en tot el procés de conservació de la qualitat lumínica.
- Realització de xerrades divulgatives per a veïns i veïnes per a conèixer el projecte.
- Programació d'activitats astronòmiques i de coneixement també adreçats prioritàriament a la població local.
- Realització d'activitats de coneixement i sensibilització adreçades a les escoles.
- Realització d'una campanya de sensibilització adreçada a empreses privades i població local per incentivar els canvis d'il·luminació.
- Campanyes i accions informatives i de suport tècnic adreçades als ajuntaments per a implantar millores en l'enllumenat.

12

Desenvolupament de **MATERIAL DE DIVULGACIÓ:**

- Realització de fotografies de qualitat del cel de nit per a promocionar el valor del cel fosc.
- Realització de fotografies aèries als pobles del Parc i poder visualitzar l'impacte lumínic. Per exemple, abans, amb il·luminació actual, i el després, amb les millores en el seu enllumenat per complir la normativa de punt de referència.
- Materials de difusió específics per involucrar a les empreses locals, per exemple de restauració, adreçats a públic local i visitants.
- Realització d'un planisferi celeste vinculat al saber popular per a escoles.

Possibles **ÀMBITS DE TREBALL** per incidir al fer divulgació i sensibilització:

- Realització d'accions de sensibilització vinculades a la cultura popular del territori i a les tradicions lligades al cel i als astres (de pastors, pagesos, horta, forestal, etc.).
- Donar a conèixer l'impacte de la llum sobre els ecosistemes (animals nocturns, plagues, cultius, etc.).
- Donar a conèixer l'impacte de la llum sobre l'estalvi energètic i el canvi climàtic.

ACCIONS AMB IMPACTE DIRECTE SOBRE EL DESENVOLUPAMENT LOCAL

Objectius: Impulsar accions que puguin incidir directament sobre l'activitat econòmica del territori (turisme, ecoturisme, activitats de lleure, culturals, etc.).

Integració de llegat del cel nocturn en **l'ESTRATÈGIA TURÍSTICA:**

- Impulsar accions i inversions per a preparar el territori del PNAP com a destinació turística vinculada a la qualitat lumínica.
- Promoure que els establiments turístics sol·licitin la qualificació de destinació Starlight.
- Difondre la singularitat del cel nocturn com a potencial turístic i la necessita de preservar-lo, reduint la contaminació lumínica.
- Creació d'una marca tipus "nits amb encant".
- Realitzar formació específica sobre aquesta temàtica adreçada als guies del territori.

Creació **d'EQUIPAMENTS i SENYALITZACIÓ** per a l'observació:

- Impulsar la creació d'equipaments i miradors per a l'observació del cel fosc.
- Valorar la possibilitat de desenvolupar un centre per a l'observació astronòmica al Parc Natural.
- Instal·lació de senyalització en indrets amb bones característiques per a l'observació del cel fosc. La senyalització caldria que fos especial i que es pogués veure de nit.

- Senyalització i edició de material per a donar a conèixer punts d'interès per a la fotografia del cel fosc.
- Creació de rutes per veure el cel negre amb fites especials resplendents que es puguin seguir a la nit.
- Acció concreta pel poble de Llagunes: habilitar un espai públic a la vora del Camí de Canemassos per crear un espai de descans i repòs que a la nit pot ser ideal per observar el cel nocturn i de dia per gaudir del silenci, tranquil·litat i els sons de "la natura".

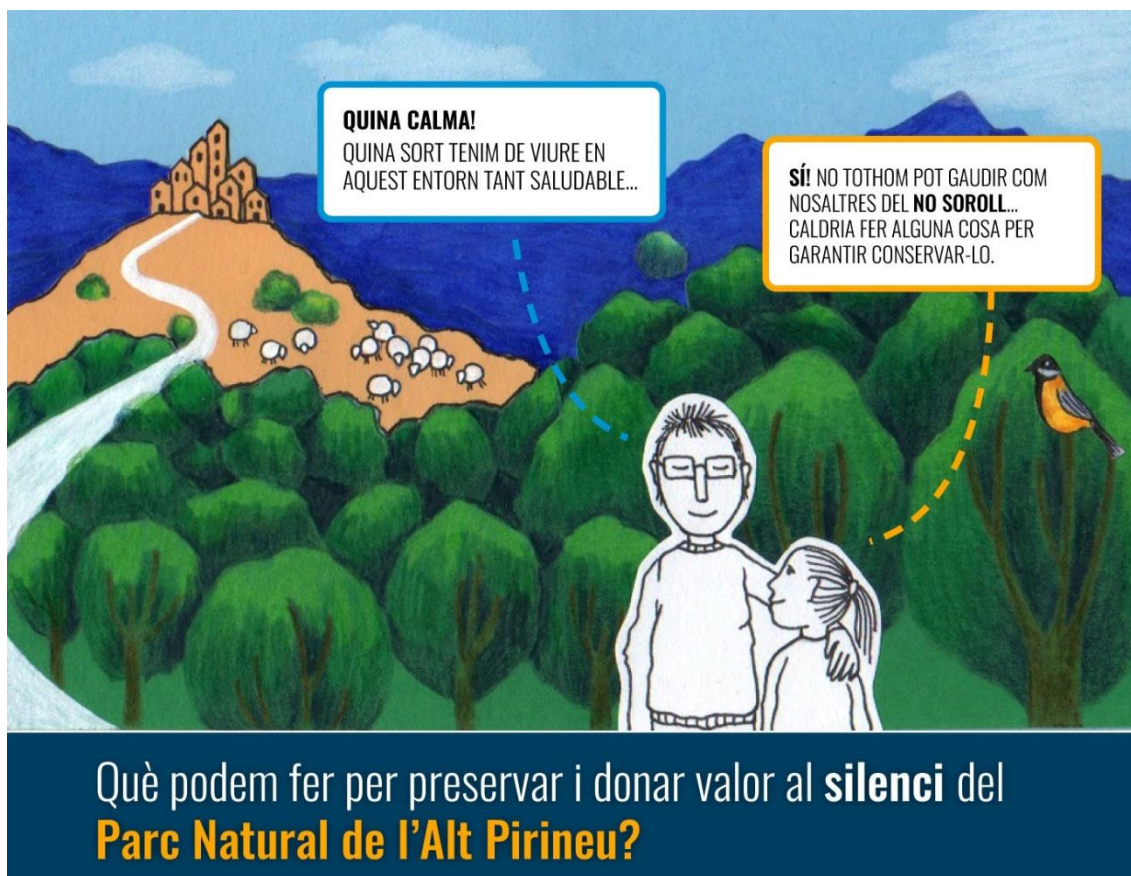
ACCIONS de COOPERACIÓ

Objectius: Treballar en cooperació i desenvolupar accions conjuntes amb zones properes que han obtingut la declaració per dotar de més força el conjunt.

Accions de **COOPERACIÓ**:

- Coordinació específica amb el Parc Nacional d'Aigüestortes i Estany de Sant Maurici, tot i que els tempos sigui diferents. Sobretot perquè la majoria d'empreses que ofereixen activitats d'observació astronòmica o divulgació dels cels nocturns operen als dos Parcs.
- Impulsar la protecció del cel nocturn a nivell transfronterer i a través del Parc Pirinenc del les Tres Nacions.
- Programar i promoure accions conjuntes a totes les zones protegides del Pirineu català: PNAP, PNAESM i Observatori del Montsec amb l'objectiu de convertir-nos, per extensió, en un referent a nivell europeu.
- Tot l'Alt Pirineu es podria convertir en una zona de baixa contaminació lumínica, fent ús d'una estratègia regional per l'ús de les tecnologies més respectuoses amb el medi natural, tot mantenint un enllumenat de qualitat, no de quantitat. Caldria fer xarxa amb altres zones europees que ja en són per aprendre de les seves experiències i poder impulsar aquesta declaració a nivell regional.

Propostes d'acció per a tenir en compte en el Pla d'Acció de la declaració del Parc Natural com a ZONA D'ESPECIAL PROTECCIÓ DE LA QUALITAT ACÚSTICA.



15

ACCIONS INFORMATIVES I DE PARTICIPACIÓ PRÈVIA AL PLA

Objectius: Donar a conèixer les característiques i implicacions de ser declarat Zona d'Espècial Protecció de la Qualitat Acústica i fomentar la participació de la ciutadania per a avançar amb garanties i consens cap a aquesta declaració en els diferents municipis del PNAP .

- Realització de reunions informatives i participatives al veïnat i a col·lectius específics dels diferents municipis potencialment interessats en obtenir la declaració.
- Analitzar i aportar la informació sobre els possibles punts forts i febles d'obtenir la declaració.
- Es proposa que el procediment previst de participació contempli un itinerari d'almenys 6 trams: de la institució a la ciutadania, i de nou a la institució successivament fins a realitzar fins a 3 reunions de retorn

adreçades a la ciutadania, proporcionant un espai suficient per al consens.

- Es proposa la realització d'un estudi per detectar les activitats més sorolloses. Es posen d'exemple: vehicles motoritzats (motos, motos de neu, quads, etc.); maquinària forestal i de construcció. I contemplar accions per reduir les emissions sonores en cada una d'aquestes activitats.

ACCIONS DE SENSIBILITZACIÓ

Objectius: Promoure accions per a millorar el coneixement i la valorització de la qualitat acústica a la zona del PNAP.

Realització de campanyes de **SENSIBILITZACIÓ** a diferents agents i col·lectius:

- Realització d'accions de sensibilització específicament dirigides a la població local. En aquest cas es proposa que es tingui en compte la relació de la qualitat acústica i la salut.
- Realització d'accions de sensibilització dirigides als visitants i col·lectius específics (ex. boletaires).
- Realització d'accions de sensibilització específicament dirigides a conductors de vehicles que emeten més soroll: motos, motos de muntanya, quads, *boggies*.
- Estimular amb ajudes la compra de vehicles i maquinària elèctrica a les brigades municipals i industries privats presents al territori.

16

Accions **DIVULGATIVES:**

- Desenvolupament de materials específics per a donar a conèixer la qualitat acústica i els sons de la natura (ex. Aplicació -App- per identificar els sons que s'estan escoltant en un indret determinat dins la zona de protecció).
- Realització d'activitats d'educació ambiental per identificar i conèixer sons de la natura o vinculats a les activitats tradicionals.
- Desenvolupament de material o equipament per a donar a conèixer els sons característics de cada indret.
- Cal generar espais d'escolta nocturna i diürna als nuclis urbans i als camins. Ara aquests espais són pràcticament inexistents i, quan n'hi ha algun, són espais sense possibilitat de recer en cas de pluja. Caldria preveure bancs senzills protegits de l'aigua, per seure, escoltar, badar i descansar.

- Donar a conèixer els sons característics de cada indret de manera que els visitants o la gent no habituada no identifiqui com a sonoritat negativa el cant dels galls, el so de les campanes de les esglésies, etc.
- Donar a conèixer els sons dels ocells comuns al Parc a través del web del Parc o d'un web específic, on es pugui cercar i escoltar el cant veient-ne al mateix temps imatges de l'ocell.

Accions de **VALORITZACIÓ** del silenci o del so de la natura:

- Posar en valor determinats indrets (ermites, indrets emblemàtics en un bosc; una font...) i rutes de senderisme que es poden associar al silenci o als sons naturals.
- Donar valor a la identitat sonora del PNAP: sons vinculats a la natura, sons vinculats a les activitats tradicionals: oficis, pagesia, ramaderia...; sons extingits i que ens agradaria recuperar...
- Realització d'un inventari o banc de sons pels municipis que tinguin la declaració a partir d'un procés participatiu o vinculat a un esdeveniment o jornada.
- Incloure en el relat de territori la importància del so i de la qualitat acústica dels municipis que obtinguin la declaració.

17

ACCIONS PROMOCIONALS

Objectius: Promoure i donar a conèixer la qualitat acústica com a estratègia de diferenciació territorial.

Creació d'un **ESLÒGAN** vinculat a la qualitat acústica:

- Procés creatiu per a la definició d'un eslògan a utilitzar als pobles que obtinguin la declaració. Es proposen: "El silenci natural"; "El silenci de la natura"; "Un lloc per escoltar-te a tu mateix"; "El silenci et deixarà fer la lectura de la natura". Es considera que la frase "Aquí es pot escoltar el silenci" continua essent un bon missatge amb impacte comunicatiu.

Vinculació amb L'**ESTRATÈGIA TURÍSTICA**:

- Vincular la qualitat acústica a l'estratègia turística i promoure i donar a conèixer la declaració per tal d'atreure a un visitant sensible amb aquest tipus de valors.

Promoció d'un **MODEL TERRITORIAL** responsable i sostenible d'acord a la protecció de la qualitat acústica:

- Accions de promoció d'un model territorial que contempli com a valors la protecció de la qualitat acústica i lumínica. Aquest model ha de definir els usos que volem donar-li al territori i contemplar zonificacions. Zones de major protecció i zones on aquesta protecció no es tiri endavant.

Implantació de **SENYALITZACIÓ** que informi sobre les zones protegides:

- Desenvolupament i col·locació de senyalització per donar a conèixer les zones protegides. Es puntualitza que la senyalització hauria de ser poc invasiva en l'espai i si és possible, buscar fórmules imaginatives i alternatives a la senyalització convencional, per generar el menor impacte possible.

ACCIONS DE CONSERVACIÓ

18

Objectius: Vetllar per la conservació i manteniment de la bona qualitat acústica i promoure la seva millora en tots els punts on aquesta pugui optimitzar-se.

Accions per a **REGULAR** activitats que perjudiquen la qualitat acústica:

- Reforçar o valorar noves fórmules per limitar el mal ús de les pistes forestals a vehicles de motor sorollosos, tipus motos, quads o *boggies*. Específicament en moments concrets de l'any i incidint en la velocitat.
- Prohibició de la circulació a vehicles excessivament sorollosos, com ja es fa a les ciutats.
- Limitar l'activitat de les empreses d'excursions amb quads.
- Regular o limitar l'accés de les pistes que comuniquen amb Andorra que són altament freqüentades per quads i vehicles tot terreny.
- Regular la instal·lació del 5G dins del territori Parc ja que pot ser una font d'emissions perjudicials pels ocells i també per a tots els éssers vius en general, naturalment inclòs els humans.

- Petició específica de l'Associació de Veïns de Llagunes: Volem demanar un cop més que es reguli el soroll de certs vehicles al passar pel Port del Cantó (N-260). Fa anys que tots els pobles del costat de la carretera ens queixem d'aquest soroll que ha anat en augment els darrers anys. Creiem que si volem mantenir i valorar la qualitat acústica, és essencial controlar el soroll que generen alguns vehicles concrets de motor. Aquest soroll, afecta tant a la vida quotidiana de les persones de la vall com als turistes que venen a gaudir dels camins, la natura la tranquil·litat i el patrimoni en general del Parc. Creiem que per una banda s'hauria de realitzar accions de sensibilització (plafons, campanyes, etc.) perquè els vehicles reduïssin el soroll (i la velocitat) i per altra banda, s'hauria de regular i posar controls per garantir aquest dret dels habitants de la vall.

Accions per **INCENTIVAR** l'ús de vehicles i maquinària que ofereix una millor qualitat acústica.

- Incentivar l'ús de vehicles elèctrics i donar a conèixer els punts de recàrrega propers al PNAP.
- Donar facilitat de trànsit a bicicletes elèctriques.
- Incrementar el control de l'emissió de sorolls dels vehicles que passin la ITV al Pallars.

19

Accions per MITIGAR els possibles focus de soroll.

- Tenir cura de replantar sistemàticament arbres a l'entorn d'àrees de generació de soroll: tallers, estacionaments, rampes enfilades en carreteres... per a crear pantalles vegetals d'esmoreïment del so. Crear sistemàticament pantalles vegetals als marges legals de les carreteres.
- Situar elements en les àrees sensibles de les carreteres que obliguin a tota mena de vehicles a circular-hi a velocitats inferiors a les actuals.

ALTRES ACCIONS

- Optar per polítiques locals mancomunades que permetin la substitució a curt termini (un any) de tota la maquinària amb motors d'explosió de les brigades municipals, per aparells elèctrics.
- Jubilació immediata de tots els vehicles municipals i comarcals de més de 7 anys d'antiguitat, inclosos els camions de deixalles.
- Increment de l'ús d'asfalt sonoreductor en zones sensibles.
- No permetre que s'estacionin vehicles deixant-ne el motor engegat a ralenti (autobusos de línia, camions de repartiment, taxis, vehicles particulars, etc).
- Generar concursos per detectar el vehicle / instal·lació més sorollós, i lliura-li anualment el premi "borinot".
- Arribar a consensos per a no usar focs artificials sorollosos.
- Regular les activitats de caça adequadament per a no generar un impacte negatiu.

20

Continuïtat del procés de participació i incorporació dels resultats al Pla

- Un cop finalitzat aquest procés participatiu inicial, el Parc Natural de l'Alt Pirineu té previst realitzar les següents accions:
- Publicar aquesta memòria al portal Participa de la Generalitat per tal de que tothom la pugui consultar.
<https://participa.gencat.cat/processes/proteccioluminicaacustica>
- Continuar amb el procés de participació durant el 2021.
- Finalment, un cop acabat el procés de participació es redactarà el document del Pla d'Acció per a la seva aprovació. En aquest document s'haurà valorat, amb criteri tècnic, quines propostes d'acció recollides en el procés de participació s'incorporen al Pla.

Annexos.

21

Annex 1. Entitats participants al procés de participació:

A continuació s'enumeren les entitats participants al procés de participació ordenades alfabèticament.

1. Ajuntament d'Alins
2. Ajuntament de Farrera
3. Ajuntament de Lladorre
4. Ajuntament de Rialp
5. Ajuntament de Soriguera
6. Associació de Veïns Coma Sarrera de Llagunes
7. Associació Salvem Salau
8. Celístia Pirineus
9. Centre d'Art i Natura
10. Comei
11. Comissió Científica del PNAP
12. Comunitat de Municipis Cardosencs
13. Consell Comarcal de l'Alt Urgell
14. Departament de Territori i Sostenibilitat
15. EMD Isil i Alòs
16. EMD Tornafort
17. La Paniquella Associació Naturalista
18. mOntanyanes (dinamització)
19. Obaga Serveis Ambientals
20. Parc Natural de l'Alt Pirineu

Desembre 2020

Suport tècnic i redacció de l'informe:

mOntanyanes
ESTRATÈGIES CREATIVES PER A LA DINAMITZACIÓ LOCAL