

# **Procés participatiu Montsant t'escolta**

Informe de resultats de la sessió

**Sessió núm. 1 - Cabacés**

Cabacés, 17 d'octubre de 2023



**Generalitat  
de Catalunya**



**Parc Natural  
de la Serra  
de Montsant**

**Unitat impulsora del procés participatiu**

Parc Natural de la Serra de Montsant

**Empreses dinamitzadores i que redacten l'informe**

Fleca l'Aresta SCCL

La Bastida Participació SCCL

Robert Castells, Núria Luque, Annaïs Sastre i Otger Vallès

## Contingut - Índex

<b>1. Introducció</b>	<b>3</b>
1.1 Antecedents i context	3
1.2 Objectius del procés participatiu	4
1.3 Eixos de debat en les sessions	4
1.4 Sessions participatives en el territori	5
1.5 Canal Participa	5
<b>2. Assistència i participació</b>	<b>6</b>
2.1 Perfil de les participants	6
2.2 Llistat d'entitats participants	7
2.3 Qüestionari de satisfacció	7
<b>3. Recull d'aportacions</b>	<b>8</b>
3.1 Dinàmica inicial	9
3.2 Dinàmica de participació	9
3.3 Resum del poble	16

# 1. Introducció

Aquest document recull les conclusions locals extretes de la ronda de visites als 9 municipis del Parc Natural de Montserrat per escoltar les veus dels veïns i les veïnes, amb l'objectiu de treballar per l'interès comú del territori i enfortir els vincles entre el Parc i la seva gent.

## 1.1 Antecedents i context

El Parc Natural de la Serra de Montserrat és un dels espais més singulars de Catalunya. Va ser declarat el 30 d'abril de 2002 pel Parlament de Catalunya, amb una superfície de 9.242 ha., amb l'objectiu de protegir els seus valors geològics, biològics, paisatgístics i culturals, respectant el desenvolupament sostenible dels seus aprofitaments. La població dels municipis que envolten el Parc Natural de Montserrat actualment són 2.638 habitants censats (2022).

Després de 20 anys d'existència, el Parc Natural inicia un procés participatiu amb els pobles del seu entorn, amb la voluntat d'escoltar la veu de veïns i veïnes, entitats i empreses locals, per recollir propostes de millora entorn a àmbits tan diversos com l'ús públic, el patrimoni natural i cultural o les implicacions de viure i treballar a aquest territori. Alhora, vol potenciar la participació de la gent del territori i augmentar el vincle entre l'espai natural protegit i l'equip gestor del parc.

Des de la seva creació s'han fet diverses accions per implicar als habitants i fer-los partícips de la gestió del territori de la serra de Montserrat. Els precedents principals que han inclòs processos de participació en aquest sentit han estat:

- Agenda 21 (2007-08)
- Aproximació a les percepcions socials del Parc Natural de Montserrat (2009)
- Carta Europea de Turisme Sostenible (certificació 2016 i renovació 2021)
- Declaració de Zona de Protecció Lumínica i Acústica del Parc Natural de Montserrat: Àrea d'influència 2018 i Pla d'accions ZEPQA (2023)

## 1.2 Objectius del procés participatiu

Els objectius d'aquest procés de participació ciutadana són:

- Analitzar la percepció que després de vint anys tenen els diferents actors socials vinculats amb el parc.
- Detectar problemàtiques o temes que requereixin concens i treballar en propostes de millora de relació.
- Analitzar els canals de comunicació entre el parc i els habitants del territori per saber si són eficaços i òptims i recollir propostes de millora.
- Analitzar com es poden enfortir dinàmiques que millorin el vincle entre el parc i el territori i fer propostes.

## 1.3 Eixos de debat en les sessions

El procés de debat s'ha estructurat en 4 eixos de debat:

### **Ús públic:**

L'ús públic és el conjunt d'activitats, serveis i equipaments que ha de facilitar l'administració de l'espai protegit per tal d'apropar els visitants als seus valors naturals i culturals, d'una manera ordenada, segura i que garanteixi la conservació i la difusió d'aquests valors a través de la informació, l'educació i la interpretació ambiental.

Concretament, s'ha parlat d'equipaments i punts d'informació, àrees de lleure, pistes i senyalització, àrees d'interès dels pobles, regulació de les activitats del parc i normativa, infraestructures, turisme sostenible, etc.

### **Viure i treballar al Parc:**

En aquest àmbit, s'hi engloben totes aquelles activitats econòmiques i educatives que es realitzen dins l'àrea de l'espai protegit, i que necessàriament han de coordinar-se (per exemple mitjançant tràmits administratius) amb l'òrgan gestor del parc per tal que existeixi una convivència amb la diversitat d'usos de l'espai protegit.

Concretament, s'ha parlat d'agricultura, ramaderia, biodiversitat cultivada, caça, serveis i tràmits, usos i activitats tradicionals, educació i centres educatius, aprofitament silvícola, etc.

### **Patrimoni natural i cultural:**

La serra de Montsant és un dels espais més singulars de Catalunya. Entre els objectius del Parc hi ha la conservació de la seva biodiversitat, i posar en valor el patrimoni natural i el patrimoni cultural material i immaterial de la serra.

Concretament, s'ha parlat de paisatge, fauna, flora, geologia, arquitectura popular, espiritualitat, etc.

### **Comunicació:**

La comunicació i la proximitat del parc amb els veïns i veïnes es imprescindible, ja que habiten i fan ús dels espais naturals protegits. Per tal d'evitar el desconeixement, cal que el Parc faci divulgació de la gestió i els temes que s'estan treballant, així que s'ha de trobar el canal adequat de comunicació amb la població local.

Concretament, s'ha parlat de canals de comunicació, l'agenda, el butlletí del parc i sobre quina informació és d'interès general i necessari que intensificar.

### **1.4 Sessions participatives en el territori**

El procés participatiu, a nivell presencial, s'ha dut a terme en nou sessions, una en cadascun dels municipis del voltant del Parc Natural.

Les sessions s'han dut a terme durant 3 setmanes, els dimarts, dimecres i dijous de 18 a 20 h.

El calendari ha estat el següent:

- Dimarts 17 d'octubre a Cabacés, a la Sala de la Societat.
- Dimecres 18 d'octubre a La Bisbal de Falset, a la sala d'actes de l'Ajuntament.
- Dijous 19 d'octubre a Margalef, a la Sala Polivalent.
- Dimarts 24 d'octubre a La Morera de Montsant, a la Seu del Parc Natural de Montsant.
- Dimecres 25 d'octubre a Cornudella de Montsant, a la sala d'actes de l'Ajuntament.
- Dijous 26 d'octubre a Ulldemolins, al Centre Cívic.
- Dimarts 07 de novembre a La Figuera, a la sala Euterpe.
- Dimecres 08 de novembre a La Vilella Baixa, al Local social de la Vilella Baixa.
- Dijous 09 de novembre a La Vilella Alta, al Casal.

### **1.5 Canal Participa**

Alhora, durant tot el procés participatiu també ha estat obert el [Canal Participa](#), el canal de participació virtual de la Generalitat de Catalunya, que inclou tota la informació i documentació del procés, així com un espai de participació en línia on poder fer aportacions i rebre i donar suport a iniciatives presentades.

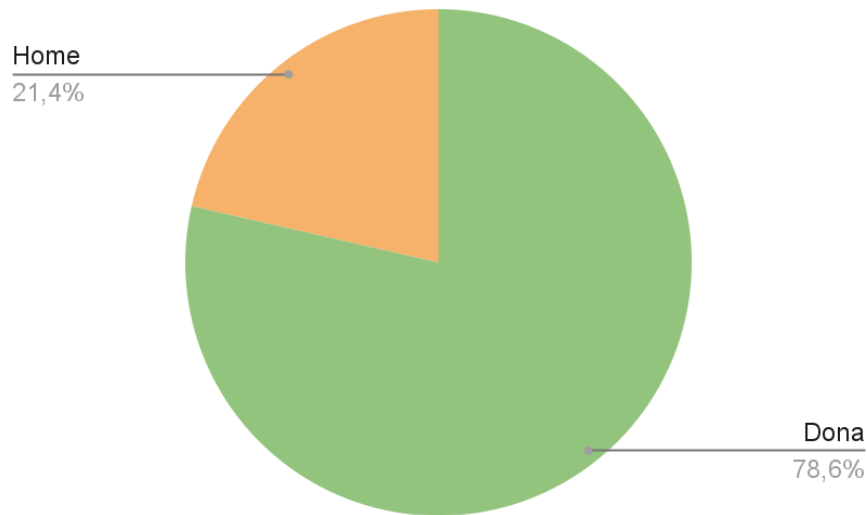
## 2. Assistència i participació

La sessió va comptar amb la participació de 15 persones, que representaven a 5 organismes, entitats o empreses diferents.

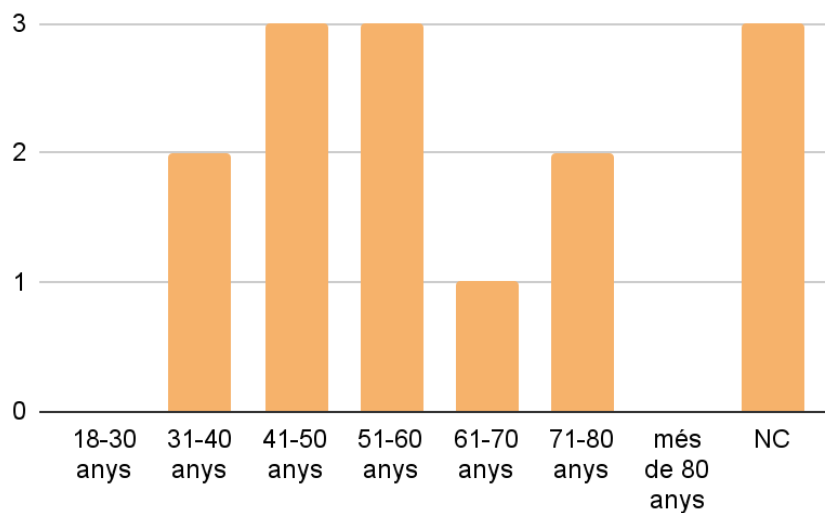
### 2.1 Perfil de les participants

A partir de les dades obtingudes del qüestionari d'avaluació que es va facilitar al final de la sessió, es mostren algunes de les dades de perfil de les participants.

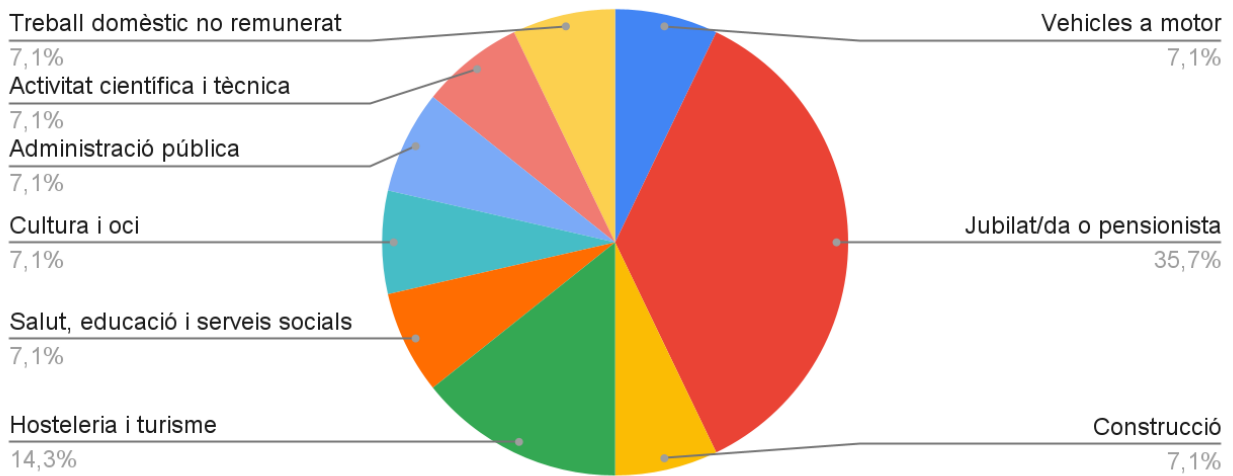
Participants per sexe:



Participants per edat:



## Sector d'activitat professional de les participants:



## 2.2 Llistat d'entitats participants

Tot seguit es presenta el llistat d'entitats participants a la sessió, indicant el nombre de persones representants de cada entitat.

Entitat/Administració/Empresa	Nombre de participants
Ajuntament de Cabacés	4
Associació de jubilats de Cabacés	2
Associació de dones de Cabacés	3
Comunitat de regants de Cabacés	1
Cases rurals i altres serveis turístics	1
Particulars	4
<b>TOTAL</b>	<b>15</b>

## 2.3 Qüestionari de satisfacció

Al finalitzar les diverses sessions de participació s'ha utilitzat un qüestionari de valoració d'aquesta, per poder recollir dades de les participants i, alhora, poder recollir l'opinió respecte al desenvolupament de la sessió.



Els resultats de totes aquestes enquestes es mostraran a l'informe final del procés de participació, a l'entendre-se totes les sessions com un mateix conjunt de dinàmiques participatives.



### 3. Recull d'aportacions

Les sessions de participació han començat amb la presentació de la jornada a càrrec de l'equip de dinamització, així com amb l'explicació dels objectius del procés a càrrec de la direcció del Parc Natural de Montsant.

Durant la sessió les persones participants han deliberat en gran i petit grup, conduïts per tres dinamitzadors professionals, seguint un conjunt de dinàmiques participatives prèviament dissenyades.

La sessió s'ha dividit, principalment, dos en espais participatius: al primer, els assistents organitzats en petits grups han anat passant per diversos espais on s'abordaven els diversos àmbits de l'Ús públic, les implicacions de Viure i treballar al Parc Natural i elements relatius al Patrimoni natural i cultural. Totes les persones participants han participat en cadascun dels espais,

aportant aspectes positius, aspectes negatius i també propostes de millora sobre aquests.

El segon moment participatiu ha estat una dinàmica, en gran grup, per conèixer les formes de comunicació del Parc Natural amb els veïns i veïnes del territori, alhora que per poder proposar noves formes d'establir contacte.

Cal destacar que prèviament a tot això, a mesura que les persones participants arriben a la sessió, se'ls hi demana reflexionar respecte què és el Parc Natural de Montsant per elles; tot i que és una dinàmica que tan sols pretén establir un primer contacte amb el que es treballarà més endavant, les respostes també es recullen en aquest informe.

### 3.1 Dinàmica inicial

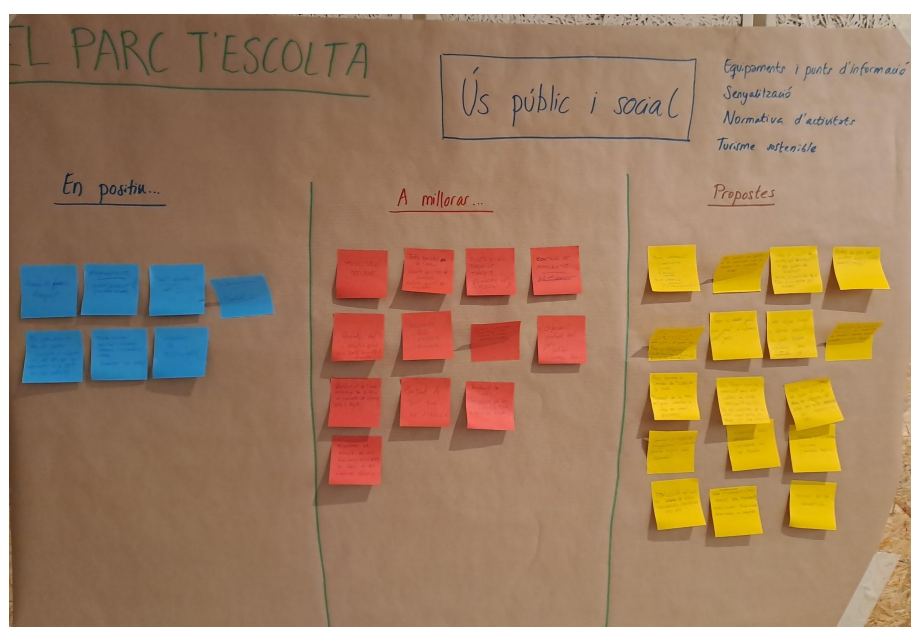
<b>Què és per tu el Parc Natural de Montsant?</b>	
Naturalesa salvatge i casa meva	Tranquil·litat
El vessant sud de la Serra Major	Mitja vida
Aigua	Pau i amor
Excursions i vida	Un privilegi
Vida	Vida
Casa	Un lloc de records infantils

### 3.2 Dinàmica de participació

<b>Ús públic</b>
<b>Elements positius</b>
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Bona feina durant els darrers 20 anys marcant senders, creant itineraris i mapes.</li><li>2. Existeixen activitats repartides per tots els pobles.</li><li>3. S'han fet concerts a diferents espais del Parc Natural per no concentrar a la gent en poblacions concretes.</li><li>4. Encara és força tranquil.</li><li>5. Bona zona d'aparcament i bons allotjaments com a iniciativa privada.</li></ol>

<ol style="list-style-type: none"> <li>6. Alta qualitat dels punts d'informació i el curs que ofereix el Parc Natural per acreditar-se com a PI.</li> <li>7. Bona informació i control d'accessos.</li> <li>8. Calendari d'activitats variat i complert.</li> </ol>
<p><b>Elements a millorar</b></p>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Control d'accessos a motocicletes que degraden el camí, la fauna i la flora i entren en conflicte amb altres activitats (excursionisme, ciclistes...).</li> <li>2. Retirar les casetes de fusta que actuaven com a punt d'informació si no s'han de fer servir.</li> <li>3. Fonts d'aigua tancada als estius provoca que senderistes i ciclistes no trobin aigua al poble quan acaben el seu itinerari.</li> <li>4. La senyalització en alguns punts és deficient, destacant l'itinerari de l'aigua i els cartells informatius de l'itinerari de la flora.</li> <li>5. Dèficit d'informació pels turistes quan es realitzen batudes o curses de diferents àmbits.</li> <li>6. Pedagogia pels turistes en relació als excrements de gossos i els propis en mig dels camins o a zones puntuals.</li> <li>7. La pròpia ciutadania no té clares les normatives sobre el foc, l'acampada i l'escalada i les informacions entren en conflicte amb les que es donen als PI.</li> <li>8. Manca d'una regulació en l'accés a l'àrea de lleure de la Foia.</li> <li>9. Preocupació per l'ús de Barbacoes quan no hi ha aigua a l'àrea de lleure de la Foia.</li> <li>10. Massificació de l'àrea recreativa de la Foia en època de Setmana Santa i durant l'Agost.</li> <li>11. La informació sobre activitats i accions del parc no apareix en xarxes socials com ara l'Instagram.</li> </ol>
<p><b>Propostes de millora</b></p>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Fomentar la pedagogia pels turistes en normatives, conservació de fauna i flora, etc.</li> <li>2. Canviar el tipus de senyalització en relació als materials que s'utilitzen perquè puguin ser més duradors. Concretament en l'itinerari de la Flora i pel que fa a les descripcions de les varietats de flora.</li> <li>3. Utilitzar les diferents exposicions que s'han desenvolupat en un municipi perquè puguin anar rotant per altres pobles del Parc Natural. Concretament les exposicions i produccions dedicades al foment del turisme.</li> <li>4. Renovació dels cartells de l'itinerari de la Flora.</li> <li>5. Difusió de la normativa del Parc Natural a ciutadans i turistes.</li> <li>6. Fer campanyes per promocionar el Mas Roger ja que portava tant de temps abandonat que actualment les ciutadanes no són conscients del seu estat actual ni de la potencialitat turística.</li> </ol>

7. Obrir un perfil d'instagram.
8. Col·locar mapes concrets de la zona a les entrades dels diferents municipis o dels accessos al Parc Natural, destacant itineraris principals del municipi i llocs d'interès.
9. Senyalització en l'accés del camí de Cavaloca per prohibir el pas de vehicles motoritzats que no siguin població local que viu a la zona o té terrenys propis.
10. Crear algun canal o xarxa social on poder trobar informació sobre les batudes o altres activitats puntuals que s'estiguin realitzant al Parc Natural.
11. Crear a cada poble un Punt d'Informació independent als que existeixen ja en allotjaments, entitats o serveis d'hosteleria.
12. Controlar l'accés a l'àrea de lleure de la Foia amb alguna barrera o personal sobretot en èpoques de més afluència.
13. Proposar el pagament per pernoctar a l'àrea de lleure de la Foia i així poder invertir els diners en el control d'accessos i la conservació de la zona.
14. Crear ajudes econòmiques pel part de l'administració per muntar un refugi al poble ja que forma part de la travessa de Montsant.
15. Crear un circuit de motos o de bicicletes diferent al dels excursionistes per evitar conflictes.
16. Facilitar als establiments com ara la Cooperativa, el Café o el Museu material informatiu sobre el Parc Natural sense la necessitat que siguin PI o que participin al curs de PI.
17. Sensibilitzar a les escoles i instituts sobre la normativa de les motocicletes dins el Parc Natural i les conseqüències del seu ús.
18. Col·locar un cartell informatiu més gran a la Covassa per conèixer la seva història.



<b>Viure i treballar al Parc</b>
<b>Elements positius</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. En tema d'educació ambiental crec que es fa un bon treball, escoles, instituts, visites...</li> <li>2. Varietat de cursos i activitats d'educació ambiental.</li> <li>3. Donar valor afegit a tots els productes que s'hi produeixen.</li> <li>4. El catàleg de Montsant a taula.</li> <li>5. Pasturar per motius de neteja en el bosc. Positiu.</li> <li>6. L'agenda del parc i les seves activitats.</li> <li>7. Aquesta proposta de parlar amb la gent del territori.</li> </ol>
<b>Elements a millorar</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Dificultats de comunicació entre usuaris i administracions.</li> <li>2. Gent que no respecta la natura, el patrimoni (visitants).</li> <li>3. Fer més treball "d'educació" sobre les activitats que s'hi porten a terme. Hi ha moltes dificultats dels caçadors per exemple quan es troben amb caminadors ciclistes.</li> <li>4. Vull muntar un projecte i no sé amb qui haig de parlar del parc.</li> <li>5. Millorar els camins.</li> <li>6. Més informació/ajuda a l'hora de gestionar els accesos.</li> <li>7. Sensibilització per a la recollida dels cartutxos dels caçadors.</li> <li>8. Millora els camins.</li> <li>9. Recollida selectiva als punts de recollida de residus del camí de la Foia (només hi ha rebuig, vidre).</li> <li>10. En quant a la caça major (senglar..) quan s'alliberen al bosc, castrar-los perquè no es reproduïxi per no ser un problema per als pagesos.</li> <li>11. Recollida selectiva de la brossa a les àrees de lleure.</li> </ol>
<b>Propostes de millora</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Netejar els senders creats recentment.</li> <li>2. Repassar el camí de cavaloca.</li> <li>3. Posar una quota d'accés a la Foia per grups, en temporada alta (setmana santa i agost).</li> <li>4. Formació sobre la pagesia i el perquè del cost de l'oli als visitants.</li> <li>5. Oficina per ajudar a fer tràmits i burocràcia associada a treballar en agricultura i ramaderia, etc.</li> <li>6. Fer saber que es poden caçar cabirols. La gent no ho sap.</li> <li>7. Ayudar a tramitar explicar les ajudes a la pagesia.</li> <li>8. Recollida de brossa a les àrees recreatives: més contenidors, més sensibilització, més recursos humans.</li> <li>9. Posar en valor el producte del parc: fer promoció de Montsant a Taula.</li> </ol>

10. Procurar fer educació ambiental dins i fora del parc (també a les ciutats) per a respectar el parc. Explicar que els fruits de muntanya també tenen propietari (ametlles, raïm..).
11. Posar com una fiança per la gent que passa, en el punt d'informació, a la seu del parc, ajuntaments.. i si tornen amb la seva brossa recollida se'ls hi retorna (crec que és difícil de controlar).
12. Promoure el consum humà de carn de cabirol.
13. Millorar els camins i carreteres a nivell de parc. També les carreteres entre els pobles.
14. Divulgació i educació de la caça, del que comporta, de les seves funcions a nivell d'ecosistema, entre els visitants del parc.
15. Donar valor a la funció dels pagesos, pastors i caçadors, per mantenir el parc.
16. Explicar què és el que es pot talar d'arbres i de collir plantes com la farigola.
17. Arreglar camins com accés de seguretat en cas d'incendi i per a que tinguin un bon accés la gent que treballa en el territori del parc i la pagesia.
18. Ajudar i divulgar sobre la feina dels caçadors en la conservació de camins.
19. El camí de Cartoixa (camí de Cavaloca) és impracticable.
20. Arreglar el camí de Cavaloca (està molt malament) i hi viu gent
21. Informar de què es pot fer i què no al parc i publicar-ho perquè la gent ho sàpiga.





<b>Patrimoni natural i cultural</b>
<b>Elements positius</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. L'ens de gestió del Parc Natural posa en valor el territori.</li> <li>2. La muntanya és un territori poc massificat.</li> <li>3. Bona senyalització de llocs singulars i dels itineraris.</li> <li>4. Qualitat de les publicacions i opuscles monogràfics.</li> <li>5. Alguns elements de pedra seca s'han recuperat bé i estan ben conservats.</li> <li>6. El projecte de recuperació de les tortugues.</li> </ol>
<b>Elements a millorar</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. El pas de masses motocicletes i altres vehicles que fan malbé els camins.</li> <li>2. Poca relació i poques sinergies entre els diversos pobles del voltant del Parc Natural.</li> <li>3. Manca de control del nombre de visitants al Parc Natural, especialment a àrees de lleure i ermites.</li> </ol>
<b>Propostes de millora</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Augmentar la vigilància contra les motos perquè no facin malbé els camins.</li> <li>2. Difusió externa cara enfora- sobre fauna, flora i altres elements característics de Montsant, així com els seus valors.</li> <li>3. Fet més educació ambiental sobre patrimoni natural i cultural a les escoles de la zona.</li> <li>4. Controlar el nombre d'animals salvatges per evitar la sobreexplotació de la flora.</li> <li>5. Evitar el un excés de marcatge de camins i senders.</li> <li>6. Situar punts d'informació fixes sobre el Parc Natural de Montsant a cada poble, i garantir que estan oberts.</li> <li>7. Millorar la conservació de camins empedrats (evitar el pas de motos i bicicletes, però també augmentar-ne la rehabilitació).</li> <li>8. Restauració dels marges de pedra seca.</li> <li>9. Realització de formacions i cursos sobre conservació de pedra seca i l'ofici de marger.</li> <li>10. Unificar els plans d'usos dels espais al voltant del Parc Natural (ermites, pàrquings, etc.).</li> <li>11. Rehabilitació de l'ermita de la Mare de Déu de la Foia, així com d'altres al voltant del Parc Natural.</li> <li>12. Dur a terme activitats culturals en l'àmbit natural del Parc.</li> <li>13. Millora dels cartells identificadors (de camins, de l'itinerari de flora, etc.).</li> <li>14. Senyalització del patrimoni arquitectònic interessant dels nuclis urbans.</li> </ol>



<b>Comunicació</b>
<b>Formes de comunicació actuals</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Són conscients dels canals de comunicació que existeixen al Parc Natural: telèfon, pàgina web, butlletí i correu electrònic.</li> <li>2. Expressen que no els arriba de manera ràpida la informació i creuen que la població jove no connecta amb les propostes del Parc per la manca de compte d'Instagram.</li> </ol>
<b>Noves formes de comunicació i altres propostes</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Creuen necessari poder tenir un canal més àgil de comunicació a banda del butlletí informatiu trimestral. (Instagram, per exemple).</li> <li>2. Proposen que cada setmana o de manera freqüent es publiquin les activitats al pregó (EAGORA).</li> <li>3. No eren conscients que com a persona particular poden rebre el butlletí al teu correu electrònic privat si ho sol·licitaves a la web del Parc Natural o via mail.</li> <li>4. Es proposa a les persones que han participat adherir-les als butlletí informatiu immediatament ja que hem recollit les seves dades. Tots donen el seu consentiment.</li> </ol>



### 3.3 Resum del poble

La primera trobada del procés participatiu "El Parc t'escolta" es va dur a terme a Cabacés, realitzada el dimarts 17 d'octubre a la Sala de la Societat, on van assistir 15 veïns i veïnes del municipi.

Sobre **ús públic**, els veïns i veïnes de Cabacés tenen especial interès en el fet que es trobés la manera de regular l'accés i la vigilància de l'àrea recreativa de la Foia, sobretot en moments de màxima afluència (per exemple a l'estiu i durant la Setmana Santa). Destaca també la seva preocupació per la manca de senyalització de l'itinerari de l'aigua, el deteriorament de la cartelleria de l'itinerari de la Flora i la falta d'un senyal al camí de Cavaloca on es prohibeixi l'entrada a vehicles que no són dels propietaris ni dels veïns. Per acabar, una majoria creia que la caseta de fusta que abans havia estat punt d'informació estava en desús i insistien que s'hauria d'aprofitar, o bé retirar-la.

Sobre la temàtica de **viure i treballar al parc** s'ha parlat molt positivament de les activitats que fa el parc, moltes i diverses, així com la feina d'educació ambiental. A escala de convivència hi ha especial preocupació per la brossa i el comportament de les persones que venen a visitar el parc de fora del municipi. També tenen clars els beneficis de la caça i de l'activitat de la pagesia i la pastura, i creuen que cal sensibilitzar i educar entorn aquest tema. Proposen crear serveis de suport a les activitats agràries i de pastura des del parc, per facilitar i promoure que sorgeixin més iniciatives. Finalment, es considera que hi ha desconeixement de què es pot fer i què no dins el parc, i que, per tant, s'hauria d'explicar més i millor.

Pel que fa a **patrimoni natural i cultural**, els veïns i veïnes de Cabacés perceben el Montsant com un espai tranquil i amb poca massificació, tot i que hi ha alguns espais que sí que es produeix aquest excés de pressió, com l'ermita de la Mare de Déu de la Foia o la seva àrea d'esbarjo. Per això, es suggereix unificar les regulacions d'aquest tipus d'espais per totes les poblacions al voltant del Parc. Es valora positivament la conservació d'algunes parets i construccions de pedra seca, tot i que es considera que altres vestigis com camins empedrats estan en risc pel pas no autoritzat de motocicletes. En l'àmbit de la conservació, també preocupa la manca d'adequació de l'ermita de la Mare de Déu de la Foia i de les instal·lacions del seu entorn, per manca d'entesa entre organismes. Finalment, es valora

que la població té poc coneixement del treball dut a terme pel parc natural, i que caldria buscar estratègies de difusió del patrimoni.

En l'àmbit de la **comunicació**, s'ha expressat que calen canals que arribin als joves i més immediats, com Instagram, i es fan propostes per millorar la comunicació entre el parc i el poble en general.

